

પ્રભુ !

પ્રભુ !!

પ્રભુ !!!

વળી આ

નવુંજ ધતીંગ.



રચી છપાવી પ્રસીદ્ધ કરનાર,

ભાઈલાલ દેશાઈભાઈ પટેલ

શાંતિપોળ-કરમસદ

આવૃત્તિ ૧લી.

સને ૧૯૨૩

પ્રત ૫૦૦૦.

સંવત ૧૯૭૯

સુરત લીમડાચોકમાં આવેલા દેશી મિત્ર પ્રેસમાં
મગનલાલ વનમાળીદાસે છાપી.

કીંમત એક આનો.

ગ્રંથાલય
૧૦૩૫૦
ગુજરાતી સાહિત્ય સંસ્થા

આવડા નાના પુસ્તકને સૂચના તો હોય જ નહિ; પણ આવું નવીન નામ સાંભળી મનના વહેતા તરંગોને શાંત પાડવા અમારું સૂચના તરીકેનું પાનું રજુ કરું છું કે આ વળી નવું જ ધર્મીગ. ખરેખર આવાં આવાં ધર્મીગ કરી પ્યારા દેશનું તથા આ મનુષ્ય રૂપી દેહને એક આવા પ્રપંચોના શીખર ઉપરથી ફેંકી તેની પાયમાલી કરે છે વળી ભાવ વીનાની ભક્તિ કરતાં ભગતરાજ પોતાનું જીવન કેવી રીતે ગુજારે છે; વળી ગાંડાભાઈ કેવા કેવા ગોટાળાવાળી અળખાનો ભવ ખગાડી પોતાના કુળને આગળ વધારે છે. આ પણ એક જીવન અને મહાત્મા ગાંધીજીનું પણ એક જીવન છે. કહો ભાઈ? આ શું? આપણા હિંદુસ્તાનમાં આવાં આવાં પરીણામ નજરે જોયા છતાં જો મનુષ્ય પાપ અને પુન્યનો રસ્તો સમજી પોતાનું જીવન ચલાવે તો શું જીંદગી સુખમય ના ખનાવી શકે? ખનાવી શકે; જરૂર ખનાવી શકે જ. અમુક પાંચ પચાસ વરસ જીવ્યાની ખાતર હજારો મનુષ્યોનાં જીવન અવળાં કરી પેટ ભરે તો તે પોતે જ પાપમાં છે. નહિકે અન્ય કોઈ; માટે ભાઈઓ! આવાં અઘટિત પગ ભરવાં તેના કરતાં મરણ વધારે પ્રિય ગણી આગળ વધો તો પ્યારો દેશ અને મનુષ્ય જીવન શું ન ચઢી શકે? જરૂર ચઢી જાય; માટે હવેથી આવું ન થવા પામે તેટલાજ પુરતું હું મારી સલાહ બુદ્ધી પ્રમાણે જે બોલ લખી જાહેર કરું છું તે લખાવું. લખ બુદ્ધી સુધારી મને ક્ષમા કરશો એવી આશા છે.

લી૦ સેવક, ભાઈલાલ દેસાઈભાઈ.

ગૂજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગૂજરાતી કૌપીરાઝિટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૧૦૩૫૦ વર્ગીક

પુસ્તકનું નામ જ પું જ દત્તાંગ

વિષય ૩-૧૪

બોલો મારા પ્રેમી પોપટજી બોલો બોલો.

બોલો હિંદવાસી થયા છે કયાં ઉદાસી
હાં બોલો બોલો હિંદ આ બોલાવે.-હાં.
જોડો ઉદાસી ત્યાગો લેવા સ્વરાજ્ય જાગો
સમય વહી જતો જોડીને હાથ માગો.-હાં
દયાને દીલમાં લાવો દુઃખીનો દુલેખે દાવો
મનમાં ઉલટ આણી ગાનો ગુરનાં ગાવો.-
ભૂખે, ભોળાઓ ભટકે અંતરમાં એ ખટકે
આળસને કરી, અળગે લગાડી ધ્યાન ચરખે.-
હિંદનાં રતન મારા હૈયાનો હાર છે
માંઘા તે મૂલની મારી રતનની ખાણ છે.-
આઠાશે રવી ખીલે પડતાં કીરણ એ ઝીલે
પટેલ પોઠારી ઠહે છે પય પ્રેમે રંગ પીલે.-



વહાલી જહેનોને માટે ગરબો.

અલી સખીઓ આવો સાથમાં સાહેલીરે
ગરબો ગાંધીનો આજ ગાવા બેનીરે
પહેરીને ખાદી અહીં ખુશીથી ખેલો ન
ધન ધન એનાં માને ખાપ મુસે બોલો ન
જાગ્યો ભાણુ અરે અરણ્યે દીસે દુઃખહારીરે
કુંડલી વગડયા નાદ એ કુંજ ધારી રે

હીરે! અરે આ હિંદમાં અળકાયોરે
 ખાવાના દેખી વેશ તે પરખાયોરે
 દુઃખી થતા આ દેશને દીલ દાઝીરે
 ગાળે સૌ ખેની ગુણ હરનીશ ગાજીરે
 જીઠા વીરા વેગે પડી પોકારીરે
 સૌ માગે સ્વરાજ્ય અહીં દીલથી ધારીરે
 શ્રેષ્ઠ ખાદી ગુણ છે ઘણા સુખકારીરે
 રેંટીયાથી માંડી રંગ લેજે સુખડારે
 ખાદી મહીં ખાદી મહીં ખુબ ખેલોરે
 આવો પહેરી સૌ આજ હોસે રેલોરે
 બહેની દીસે બળ છે ઘણું વીર જાણોરે
 ગાંધીના ગુણની આંચ ધુની જગાવોરે
 મહામદ અને શૈક્તથી સાહેલીરે
 સંમ્પીને કરવા કાજ આદ્યા બહેનીરે
 પૂર્વમાં જમને પ્રેમથી મદ્યા દાસેરે
 પુરી કરવાને આશ આદ્યા પાસેરે
 સુખી થવા સંસારમાં સપડાયારે
 એણે ભીડી કારમી પાથ એ હિંદ જાયારે
 દેવી દીસે માતા જુઓ અનસોયારે
 એણે પૂર્વનાં સઘળાં પપ હોસે ધોયાંરે
 સતી સીતા તારામતી સમ બાજોરે
 સુકન્યા દ્રોપદી આંહી એને સ્થાપોરે
 કળીયુગમાં કુળ તારુચું એ! બહેનીરે

વર્તાવ્યો હાહાકાર આ સાહેલીરે
 બીડ ભંજન સઘળાં થયાં આભારીરે
 ગણ્યો સૌ દેવો આંચ દીલથી ધારીરે
 ગરબે ચઢી સૌ ગેલથી આ ગાબેરે
 બહેની સૌ સુખમાં આંચ સંખી રહેબેરે
 બહેનો અરે બહેનો તમો સૌ આવોને
 લખ્યો ગાંધીનો આજ ગરબો આવોને
 સ્મરણ કરી શ્રીરામનું સંભાળુરે
 ભાઇલાલ જય છે આજ કરવા વાળુરે



ભટકતા રામનો ભવાડો.

સાંભળજો સાહેબો મારા ખાતાવહી આજે મારી
 ભિથ્યો જે અગ્ની અંતરમાં તે સાંભળજો કહું ધારી
 હાંટી ભાઇઓ 'ભેથું' કરતા ધન ખજાનામાં ભરતા
 વિદેશી વસ્તુઓ! બહારી ફેશનમાં ફાલી કરતા
 સાઇકલોની સુળીપર અડવાને ઓઠીંગણુ બેઠાએ
 કુમ લેધરના હોલબુટ ને ખાંધવાને બેઠી બેઠાએ
 બેડીમાં ખાર આનાખાળી સ્ટોર્કીંગનું બીલ ખાળ્યું બે
 હાંડ પેન્ટના સાડાખાર સાંભળીને કહે છે કે...એ
 કમેં કોટ લીધો છે આપી રૂપિયા સાંભળજો પંદર
 કોલર ઢાઇનું ટાંચણુ કરતાં બીલ વધ્યું મહી છે અંદર
 શુર ઠાઠમાં પુરા ખર્ચી પાપડખાઉ આગળ ચાલ્યા

ખરાનપુરી ભાગોળે જમને હાર બળામાં છે વાલ્યા
 ફર્સ્ટ અપોન હોટલમાં પેઠા ઠાઠ રાખીને કહે છે શું
 શેઠ સાહેબ સેક્રેટેન્ડ છે મારી કેમ ખરા ખુશીમાં શું
 હોટલવાળો કહે છે હાજી રાજ થઇ ઓડર કીલ્લ
 ઘરાકીના ઘણા ઘણામાં અહીંથી આધા જમ મરીયે
 કોટ પેન્ટના પોઝીશનમાં પુરો મૂકાણો આજ
 ધનસદટ મોટું ચીમડા જેવું જીભું આવો જમલાજ
 આવે જમ ઉભા રહી કહે છે કેમ અલ્યા સમજ છે શું
 હોટલમાં હુપડાં જોડીને ધન ઉઠેડી લે છે શું
 ચપણા જેવું ડાચું તાર ચપણાં ધોઇને તમરી કરે
 ચાર પૈસા ચકલેથી લેવા તેમાં આવડી લવરી કરે
 હોટલવાળો સારો ખાપુ ખભો થાખડી કહે છે ધન
 શું થાય છે શેઠ હેન્ડમાં તે સાંભળજે લગાડી મન
 ખભો થાખડી ઠોકર મારી કુંસાથી ઠેલી મલ્યો
 ઉપરા ઉપરી તેર ગણીને તમાચો તાણી મેલ્યો
 જડખાટીને ડાચું ભાગ્યું જડખું કચરી નાખ્યું અહીં
 લાત મારી છાતીમાં કહે છે પોલીસ આરિ ઉભી રહી
 પકડયા ખંને પેર કરીને મંજરો ખહુ મોટો કીધો
 અધકચરા થઇ અડધા પાછા રસ્તો જમ લીધો સીધો
 કાળાં મોંહ લઈ ચાલ્યા આગળ પોઝીસન પુર શરમાય
 બજાર્યાની આ ભારે બીડમાં પાછા આવી અહીં અથડાય
 પાશેર મેથી પાશેર પુરી અડધો શેર આપી દેજ
 પૈસા તારા જે થાય તે હિસાબે માગી લેજ

જેરી ઘરમાં ખહુ ખખડે છે ઘણુ ધણીવાળે આઝા
 રખે પીઠામાં જમને આજે ખાટલીઓની રાખે માઝા
 રોજ ખાટલીઓ તોડી ફેડી નવરા નખોદવાળે ઘણું
 રોજ ઊઠીને ટગટગ કરતાં કરતાં દીલનું ધાયું ખઈ
 નોકરી નાણાવટની કરતા કરતા થઇને મન માન્યા
 શરમ થાય છે સ્વામીજી આ ગુણો ગોઝારા આપના
 પીયર વત્સાસીની ભાગોળ સાસરીયામાં શૂળી આ
 દુઃખના કુંગર દેખી ભડકા અંતરમાં જીઠે છે આ
 મા ખાપો મૂકીને આદ્યા ચાલી ભાઈ ચૌટે ભમતા
 ફેંડોથી પ્રસાધ વહાલા કયાં ટાપ્ટમાં જમ ટળતા
 સુખમાં સત્યાનાશ વળ્યુંને દુઃખ માથે આબ્યું આ ઢળી
 દુઃખી અખળા દુઃખથી કહે છે ઉમારો ભાવેથી હરી
 ચટકો ચૌટાનો લાગ્યો છે જીઠી જિભા થઈ જતા
 સુવાલી મમરા ખાઇને પીઠામાં જમને ગાતા
 વહાલી વિયોગ વેરી થાતો રહેન જરા કંઈ પડતું નહિ
 દેશી કાપડ દૂર કરીને ફેશનમાં આવોને અહિં
 ગુલાબી આ બાલ તમારો દેશીમાં ફુલી જતો
 આજ કાલના પોઝીશનમાં વિદેશી રહે છે ગાતો
 પ્રિયા કહે છે પ્યાર કરીને સ્વામી શું કરવા ધાયું
 ધીકક પહેરી વિદેશી પ્રરવું કરતા નથી કેમ વાયું
 અખાવલી શું ચળી ગઇ છે વાત કરે આવી અહીંયાં
 ખખર નથી કે જમસેદજીના પીઠામાં વહેંચી પેયાં
 શરાબે શંકરને દેખું ભૈયો લાવે દુહું ભરી

જો પીવે જન એક અહીં તો જાય હૃદય ઠહું તેનું ઠરી
 ડચકાળી ૧ ડાચાથી મારી દાશની કુવાઇ દીધી
 પીવાની પ્યાલી લઈ પોતે ખાકીની સઘળી પીધી
 કંથ સતાવે કંથ ઠકળાવે કંથ કાણો વાળે ઘરમાં
 જોઇ ખીચારી અખળા પોતે પત્થરથી કુટે કરમાં
 હું અભાગી મળીયા સ્વામી નાથ જરા સમજે ના કાંઇ
 પુંજમાં સુકી પુજો આ દીન રડવાના પુરા આંધ

અમારા હોટલ વાસીઓને માટેજ.

અરે જો હિંદના જાયા કરી કયાં બગટ આ કાયા
 સુકી હોટલ મહોં માયા કરી કયાં બગટ આ કાયા
 નિશાબોર નામને ખાળી જીવાનીને કરી કાળી
 ચૂસાવી દેહને પ્યારી કરી કયાં બગટ આ કાયા
 લગાવ્યાં ખોડાં બહુ મોટાં ચલાવ્યાં નામ આ ખોટાં
 ગરીબથી રાયને રાણા કરી કયાં બગટ આ કાયા
 ફસી ફરનીયરે ફાલી ચાટી ચેરે પરચપણાં
 અજીકું જોઠપર આંણી કરી કયાં બગટ આ કાયા
 ખનાવી ફેન્ડના ફેન્ડો ખચાડયા હોટલો માંહી
 લાવી કરી ઝાલીને આંહી કરી કયાં બગટ આ કાયા
 પરીક્ષા પેરથી કરશે ચઢી હોટલ જઇ જાતે
 વાગી આ ઠોકરે લાતો કરીને બગટ આ કાયા
 લજમણીએ લજબયું છે સજબ્યો ઠાઠ બહુ બારી

પ્રમાશીમાં મરે ખાસા કરીને બ્રહ્મ આ કાયા
મીટા પર શેઠજી અડતા ઓડરે હોંસથી કરતા
મુવાલી માન મહી મરતા કરીને બ્રહ્મ આ કાયા
લખ્યો છે લેખ આ ભાળી ભવાડા હોટલોના આ
નીહાળીને ઠહુ છું કે કરી કયાં બ્રહ્મ આ કાયા



પોલમપોલ ભટકતા ભગતરાજ.

ભગતજી ભજનમાં બૂલ પડી—ભગતજી
પોલમ પોલા જ દીકું તે મેં આ લખી લીધું
ભાવ વિનાની ભક્તિ કરતાં પાશેર મીકું પીધું—ભગ.
અડધી શેર અક્ષીણ લાવીને આખો દહાડો ગાળે
પ્રું પ્રું કરીને પ્રુણા બરતા બેઠા બેઠા માળે—ભગ.
મણકા પાછળ મણકો મુકી રામ રામ ત્યાં કહો છો
રાંડોની વાતો કરવામાં આખો દહાડો રહો છો—ભગ.
માયા રૂપી મંદિરમાં જઈ કિલ્લો તેનો ખાંધો
આવીને શું રસ્તો આવો પ્રપંચોનો સાંધો—ભગ.
પરનીંદાનું પેલું કરતાં જરા તમે ના થાકો
શારીને શંકોરંગરમાં લીખ માગવા નાખો—ભગ.
કુડાં કૃત્યથી ઠેર કરીને કર્મે શંખ લટકાવો
વારે વારે ઠહીએ તોપણ શરમ જરા ના લાવો—ભગ.
આઠ દિવસનો અડકાયો શું બેસે કરવા ભાવણ
ભિંમમાં ભટાં ભિંમ રાખી મૂકો શીર પાપાણ—ભગ.

પોલંમ પોલા પેલી કરવા પોથી પુરમાં વાંચો
 આહુ ખાધને અથડાતો આ કુટે જધને માયાં-ભગ,
 રંજે રૂડી રીતે પુરી સુંદરીથી શરમાયે
 અંધાધુંધીના અખાડામાં આખર કરીને જાયે-ભગ.
 ખટુકને ખગલમાં ઘાલી ખાને ખહોળું કહેતા
 ચીમરાએલા ચીમડા જવા પ્રાલીને શું પ્રરતા
 ખાખા થઇને ખહારે ખેતી ખહુ અપાટા હાંકી
 હડહડ કરતા હોકાને આ શું મૂકયો છે આંકી
 કાકાની કાણો કુટવાને દેભરાં ખાધને દોડો
 શુકનમાં સર્પ સામે મળતાં હિતયાં અહીં છે આડો
 મમરા ખાધને માખી મારો મરડી મૂછો રાખો
 આવો ધાળે દોડી આજે સ્વાદ હરીનો ચાખો
 રંજે રમવા રાસલીલામાં રૂપેયા લો છો રેડી
 આંતરડી ઉખેડી જોજો જઈ ચઢીને મેડી
 ખજારે ખુશની ખાંધી ડાચાથી ડોલાવો
 પર નિંદાનું પહેલું કરતાં આંખેથી હડાવો
 લાંબા ટુંકા હાથ કરીને તાંડે માંડે કહો છો
 કાચી ડુંગરીનું આ ડચકું ખાધને શું રહો છો
 ઘંટ વગાડી લેલા થઇને ભોળાને ભરમાવો
 હદ ઉપરની વાતો ંકરતાં જરા ના શરમાવો
 ખટપટના ખાડામાં જધને ખુશી થઇને ખેલો
 કંઠી ખાંધી ગુરૂની આ થઇને જુઓ ચેલો
 ચોરી કરતાં ચાખી લેજો, ચાલી જધને ચાટે
 નથી મળતી અક્કલ માગી જધને જુઓ હાટે

નવરા થઇને નખોદ વાળો નાખો નવ નવ માળા
 પ્રપંચોનાં પુતળાં બાળી જીઠે અંતર લાળા
 હિમરાથી ઝોઠોગણુ દધને ખાતા ચીબડું મોડું
 ખરે રસ્તે ખરૂં કહેવું તેમાં શું છે ખોટું
 નવટાંક નવરા થઇને ખાળો તેલ તાણીને નાળાં
 પાછલી રાતના તોડવાને બાઈ આળ્યા શું આ તાળાં
 ફાટી મુઝો ફેલ કરીને ફૂડીને શું કહે છે
 મારા ઘરના પાછલા મેડા ઉપર જઇને રહે છે
 બાડુતી બાળી ભગતને ભાર દધને કહે છે
 ઝો પ્રપંચી પોગળ તાઈ અહોયાં આ શું કહે છે
 ચૂલા પર જઈ ચપણું ચાટે ચાનું રાખી ચૂલે
 આડોસી પાડોસી આગળ આ શું જઇને પુલે
 સીડી સાંકળ ઝાલી ચઢજે ચઢજે ચીતે ચાલી
 કોણુ જણે કયાંથી પાકયા આવા આ મવાલી
 રંગ રાગને તાલ તખ્તાનો તાણી તોષી ખાંધો
 તૂટી જતો તાર હરીને આવીને આ સાંધો
 વેર કરીને વહાલા થાતા થાતા થોળી ખાવા
 સ્વારથીની સીતા પ્રી આગળ આ શું ખેસો ગાવા
 પુલણુજી પ્રાલીને ફક્કડ પુલ ગળામાં નાંખો
 મીચી જતાં વાર નહિ લાગે ત્યરે નિસાસો નાખો
 મંડળીયો મેળામાં મોટી મળી લીલાઓ કરતા
 કોણુ જણે કે કયા જનમનાં પાપ આવીને હરતા
 દોડાદોડી દુઃખ કરવાનું જઇને કહું હું કેને
 પ્રપંચી ભગતોને માહું ભલે લાગતું છોને
 છાણું વીણી થાકી પાછા આવશે એ ઠેકાણે

આડા અવળી ચાડી કરવા ના જાશે એ કાણે
 નાગા જનમ્યા નાગા જાશે નાગા જગ ગવાશે
 ખટપટના ખાડામાં પડતાં પડતી રહેશે આશે
 આંતરડાં શારીને અઢીયો કાઢી આઘા રહે છે
 અધુરું પુરું સમજીને વાંચો આ શું કહે છે
 રામનામઠી લૂંટાલૂંટી રામ લૂંટી ઠોઈ જાશે
 ગોવિંદજીના ઘરમાં એના ગુણ ઘણા ગવાશે
 ભૂલચૂકની માફી માગી કહે છે ભાઇલાલ અરજો
 કરશો નહિ આવું કદાપિ એજ અમારી ફરજો



ગાંડાભાઇનો ગોટાળો.

ગાંડાભાઇ ગાંઠવાળીને ઘેર પરાણા લાવ્યા છે.
 • વિવાહ સંબંધી વાતો કરવામાં ખરા કંઈ ફાવ્યા છે
 ચાર જણા ચટણી ખાઉ જાગ્યા, નામો સુણીને નવરા થઇ
 મુરખ આ સઘળા મલકાઇ, નામ લખવે ખાલી અહીં
 આશાભાઇ અમથા કાઠાને પૂછીને પહેલા હરખાય
 તલપાપડ તળસીભાઇ પોતે અથડાતા જઈ બેઠા આંધ
 વિચાર કરીને આવ્યા ચારે વિવાહ કરવા વેગે ધાય
 અમથાની પુત્રી પરણતી લેવા લાવા મનથી ચાય
 ચતુર ચીતડાં ખાઇને ચારે ગાંડાને ઘેર આવ્યા છે.
 ગાંડો ગોળ લગાડી કહે છે ખરા રંગમાં પ્રાવ્યા છે
 ગ્રાનું ચપણું ચાટી ચારે ગાંડાને ઘેર કહે છે શું
 કુંજહીપક વર શોધી આપો, નિરાશ કરી કાઢો છો શું
 પૈસાની પરવા કરતા નહિ ચાંદલો કરશું ચાર હજાર
 આપીને ઊઠાવી જઈશું, પછી સોભાવીશું અમ દ્વાર

અમથાને મન આખી આશા દીઠરી પાછળ હેવું ધન
કુળવાનથી કામ ચલાવી સફળ કરું છું મારું મન
ગાંડો કહે છે ઘણાં ઘરો છે પણ નથી કાઢને કંઈ બાન
પાંચ પચીસ કે સોની સરવીસમાં કેમ લોભાવું બાન
પ્રલાણે પ્રાકી ખાએ છે દીઠણો ધૂળ પ્રાકીને રહે
ખુશાલભાઈ ખીચડાખાઉને પચીસમાં પૂછો શું રહે
આનું કુળ આવું પાકયું ને પેલામાં પૂજો મૂકશો
ખીજ ત્રીજમાં ખાકાં મારી મુકીને પોકો રડશો
મારા ઘરમાં મારો કાકો પંચેમાં પહેલો નંખર
બણતો બત્રીજે ભાષા આ મુણજે જન ચારે નંખર
કાકીની કુળ દીપક જયેતી ભાઈ મારો ભોળો પાક્યો
આદુ ખાધને અડકાયો આ મોહટાથી મહાલી થાક્યો
ચોટે સઘળું ચોળી લીધું ધનહીણ થયો લાચાર
પણ આ કુળનો કટકો જોતાં લગ્ન થયાં છે ચોથીવાર
ચોથાજી ચૌદશને દહાડે દેહ છોડીને ફોડી ગઈ
અશકળે આવીને પાછી દશા ભાઈની આવી થઈ
માંગા આવે ભાઈને ભારે પણ ના કહેતા મુખથી
ગાંડો ગેલ કરીને કહે છે કરું આપનું હું તનથી
ચારેને મન વાત ખરી છે ગાંડાભાઈ ગુણ નહિ બૂલીયે
કુળવાનથી કામ ચલાવી મુછો મરડવી નહિ ચૂકીએ
જેવા કુળમાં તમે અહીં છો તેવા અમે પણ આગેવાન
એક કહેતાં એકાસી હાજર એજ ખરું લઈ આવો જન
મુરતીયાની ફાંદા ફુવાળે ભભી ભભી નામ જોળે
ગોથાં ખાતા ગૌરીશંકર આા ચઢયા અહીં આ ટાણે
ગણીત ગણીને ગૌરીશંકર નામ જણાવે છે મેટું

પાછલી રાતના ખાર વાગ્યાથી નામે કહેશો કહું છાદુ
 છાદુભાઈના છેડા વાળે કન્યાને કુંવે નાખે
 કોઈને કુંક મારીને ચાલ્યા ગૌરીશંકર કહે મુખે
 કુંજવાન કુંવામાં કુંદે ધનવાળા ગાતા ગીતાં
 રામ રામ શું કુંજ દીવક આ કાર્ય થશે કે શું સીધાં
 વરઘોડો વેળાસર કાઢી ફરકાવો સઘળે નિશાન
 છાદુભાઈને છાસ ચઢાવી ઉઘલાવી આપોને માન
 વય પચાસમાં પુરા કરવા પાંચ ખાઠી જાણી લેજો
 ભાવબ્યમાં ભૂતાં આથડનાં કન્યાને ધારી લેજો
 ખીચારીના ખાર વાગશે શું જીંદગીમાં ઝાલા ખાય
 આ દાગીને લાવી કુંજમાં શું પિતા મનથી હરખાય
 ચોળીમાં ચાર હજાર આપી કન્યાને કીધી કાળી
 ચર્ચા ચર્ચિ વાતો ચાલે ઉપરા ઉપરી લે તાળી
 ઘરડો વર ઘણીએ ઘાલી ખોળ ખવાડી રાખે સાર
 અમથા કાઠા અઢીયો કાઠી આ લાવ્યા કયાંથી ભરથાર.
 ધામધૂમથી લગન કીધાં ભાઈ પાછા ચાલ્યા પરણી
 ખંગાલી ખખડી ભઠીને કહે છે ભાઈ કયાં છે રમણી
 મીંદળમાં માંકણ મંડાણી છાદુભાઈએ છોડયું ભાન
 ખાર કલાકે પરભાર્યા એ સુતા જઘને છે સમસાન
 ખાળા ખાળેવશ જણજો ખેભાન થઈને રડતી
 ગુલાખી ચહેરાપર આજે શામ જણાએ છે રમતી
 માતાને મોઢા પર કહેતી પીતાને શું કહેવું હાય
 જીંદગી આ ઝાલાં ખાતી તે કેમ સહન કરાશે લાય
 કુંજ કુંવો ખોળી કાઢીને ધકાયા ઠેલી મેલી
 અવનીમાં આથડતી રામા કયાં ચાલ્યા પ્રભુ મેલી

ચોરસીમાં ચાર હજારને ખારમામાં ખારસો પુરા
 તેરસની શરવણીમાં ખાકી કરી દીધા સઘળા પુરા
 કુંળ કુંવા પણ જઈને રડશો પોકો મોટી પાડી અહીં
 ગાંડાભાઈના ગોટાળા આ મુકયા પડતા લખવા અહીં
 ભર જોખનમાં ભામા મરતી ભટકી મરતી ખાતી શું
 રામ ભરોસે પુરું કરવા ગાંડો કહે છે આવીશ હું
 ગોટાળો ગાંડાભાઈનો આ ધિક્કારી જણાવું છું.
 આ વળી નવુંજ ધર્તીંગ એવું નામ ખતાવું છું

કોમીક.

લહેરીલાલ પાપડવાડીમાં પધારજો.

ભાખ વાંચીને વેગે વંચાવજો-ભાઈ
 આની નકલો હજારો કઢાવજો.
 આ છુક મારી આજ વાંચીને વેગે વંચાવજો.-
 મનો ઉદ્ગાર મારા મનમાં સમાય છે
 આની પ્રાપ્તિઓ ભાઈ જ્યાં ત્યાં વેચાય છે.-
 ભાષણ કરવું એ મારું ડેલીનું કામ છે
 ઉપર પાનાં એ જુઓ મુકયું તે નામ છે.-
 હસી હસીને વાંચો એવું આ નામ છે
 લખી ખાખતો ભાઈ જુઓને આમ છે.-
 ભાવે ભજને રામ ભાથુ આ ખાંધજો
 તરવાનો રસ્તો આવી જરૂર આ સાંધજો.-
 પટેલ પોકારી કહે છે વાંચો જરૂર આ
 વાંચી ખીજને વંચાવજો આ.-

દોડો જલદી દોડો

અને

આ નાની બુકને જેમ અને તેમ જલદી
વાંચીને ખીજાએને વંચાવો.

બહારગામ માટે વધુ પુસ્તક વાંચવાને નીચેની યાદીમાંથી
પસંદ કરી લખો:-

દેશ દર્પણ....	૦-૨-૦
ચંપાની કળી...	૦-૧-૬
ભાઈલાલની ભાંજગડો	૦-૧-૬
સુડી વચ્ચે સોપારી...	૦-૧-૦
વળી આ નવુંજ ધતીંગ	૦-૧-૦

ઉપર બતાવેલાં પુસ્તકો માટે ટીકીટ ખીડી મંગાવી લેવા
બલામણ છે. ઉપર બતાવેલી કોમત ઉપરાંત પોસ્ટેજ, અર્થ માટે
વધુ ટીકીટ ખીડવી. ટીકીટ ખીડવાથી જવાબ મળશે.

લખો નીચે મુજબ:-

હેડ ઓફીસ--ભાઈલાલ દેશાઈભાઈ પટેલ.

શાંતિપોળ--કરમસદ.

પ્રાંચ ,, મહીધરપુરાની વાણીયા શેરી--સુરત.

